

DAFTAR PUSTAKA

- Aminuddin. 1990. *Sekitar Masalah Sastra: Beberapa Prinsip dan Model Pengembangannya*. Malang: Yayasan Asah, Asih, Asuh.
- Jabrohim. 2001. *Metode Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Hanindita Graha Widya.
- Lubis, Gelora Mulia. 2010. *Sepotong Janji*. Surakarta: Afra Publishing.
- Lubis, Gelora Mulia. 2011. Biografi Penulis, (<http://geloramoelyaloebis.wordpress.com/biopenulis> diakses pada tanggal 25 Agustus 2011 jam 23:15)
- Lubis, Gelora Mulia. 2011. *Apresiasi Puisi "Senandung Surga Anak Desa"*, (<http://geloramoelyaloebis.wordpress.com/apresiasi-puisi-senandung-surga-anak-desa-sepotong-janji> diakses pada tanggal 10 Agustus 2011 jam 22:45)
- Lubis, Gelora Mulia. 2011. *Bangganya Hadi Guru*, (<http://geloramoelyaloebis.wordpress.com/bangganya-jadi-guru> diakses pada tanggal 11 Agustus 2011 jam 22:36)
- Lubis, Gelora Mulia. 2011. *Ingin Jadi Guru Juga Bah!*, (<http://geloramoelyaloebis.wordpress.com/ingin-jadi-guru-profesional-juga-bah>! diakses pada tanggal 11 Agustus 2011 jam 22:39)
- Lubis, Gelora Mulia. 2011. *Resensi Novel Sepotong Janji*, (<http://geloramoelyaloebis.wordpress.com/resensi-novel-sepotong-janji> diakses pada tanggal 29 Juli 2011 jam 22.35)
- Moleong, Lexy. 2002. *Metodologi Penelitian kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Murtiani. 2011. "Aspek-aspek Sosial Novel *Macan Kertas* Karya Budi Anggoro: Tinjauan Sosiologi Sastra". Skripsi. Universitas Muhammadiyah Surakarta.

- Nasution, Yusnan. 1995. *Sabar dan Syukur*. Surakarta: Ramadhani.
- Nurgiyantoro, Burhan. 2000. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Nugroho. 2008. "Nilai Edukatif Kumpulan Cerpen *Senyum Karyamin* Karya Ahmad Tohari: Analisis Semiotika dan Implikasinya sebagai Materi Pembelajaran Sastra Indonesia di SMA". Skripsi. Surakarta. Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Purwaningsih, Titiek. 2006. "Perbandingan Nilai Edukatif dan Karakter Tokoh Wanita dalam Novel *La Barka* Karya N.H Dini dengan *Larung* Karya Ayu Tami: Tinjauan Intertekstual". Skripsi. Surakarta. Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Ratna, Nyoman Kuntha. 2003. *Piradigma Sosiologi Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- _____. 2004. *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Gama Media
- Sangidu. 2004. *Penelitian Sastra, Pendekatan, Teori, Metode, Teknik, dan Kiat*. Yogyakarta: Universitas Gajah Mada.
- Santon, Robert. 2007. *Teori Fiksi*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Saraswati, Ekarini. 2003. *Sosiologi Sastra: Sebuah Pengantar Awal*. Malang: Bayu Media dan UMM Press.
- Siswantoro. 2005. *Metode Penelitian Sastra, Analisis Psikologi*. Surakarta: Muhammadiyah University Press.
- Sulaeman, Munandar. 1998. *Ilmu Budaya Dasar: Suatu Pengantar*. Bandung: Refika Aditama.
- Sutopo. H.B. 2006. *Metodologi Penelitian Kualitatif: Teori dan Aplikasi dalam Penelitian*. Surakarta: Universitas Sebelas Maret.

Tilaar, H. A. 2000. *Piradigma Baru Pendidikan Nasional*. Jakarta: Rineka Cipta.

Tillman, Diane. 2004. *Pendidikan Nilai untuk Kaum Muda Dewasa (Terjemahan Risa Pratono)*. Jakarta: Grasindo.

Uzey. 2011. *Hakikat Nilai*, (<http://Uzey.blogspot.com> diakses pada tanggal 20 Desember 2011, pukul 22.00WIB)

Waluyo, Herman. 2002. *Apresiasi dan Pengajaran Sastra*. Surakarta: Sebelas Maret University Press.

Wellek, Rene, dan Warren, Austin. 1993. *Teori Kesusastraan*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.